

# INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO NORTE DE MINAS GERAIS

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO  
PROGRAMA DE APOIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO  
PROJETOS DE EXTENSÃO  
EDITAL Nº. 01/2018-PROEX/IFNMG

## UNIDADE PROPONENTE

|  |
|--|
| Campus:<br><b>PIR</b>  |
| Foco Tecnológico:<br><b>DESENVOLVIMENTO EDUCACIONAL E SOCIAL</b> |

## IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

|   |  |                                       |                               |
|---|--|---------------------------------------|-------------------------------|
| Título do Projeto:<br><b>Capoeira: inclusão pela arte</b>                 |  |                                       |                               |
| Grande Área de Conhecimento:<br><b>LINGÜÍSTICA, LETRAS E ARTES</b>        |  | Área de Conhecimento:<br><b>ARTES</b> |                               |
| Área Temática:<br><b>Cultura</b>  |  | Tema:<br><b>Cultura e Sociedade</b>   |                               |
| Período de Execução:<br><b>Início: 21/05/2018   Término: 20/11/2018</b>   |  | Possui Cunho Social:<br><b>Sim</b>    |                               |
| Nome do Responsável (Coordenador):<br><b>Maria Fernanda Freitas Braga</b> | Titulação:<br><b>ESPECIALIZACAO NIVEL SUPERIOR</b> | Matrícula:<br><b>1917880</b>          | Vínculo:<br><b>Voluntário</b> |
| Departamento de Lotação:<br><b>DAPPIR</b>                                 | Telefone:  | E-mail:                               |                               |

## CARACTERIZAÇÃO DOS BENEFICIÁRIOS

| Público Alvo        | Quantidade Prevista de Pessoas a Atender | Quantidade de Pessoas Atendidas | Descrição do Público-Alvo |
|---------------------|--|---------------------------------|---------------------------|
| Grupos Comunitários | 50                                       | -                               | -                         |

## EQUIPE PARTICIPANTE

| PROFESSORES E/OU TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS DO IFNMG                           |                  |          |                               |
|--|------------------|----------|-------------------------------|
| Membro   | Contatos         | Bolsista | Titulação                     |
| Nome:<br><b>Maria Fernanda Freitas Braga</b><br>Matrícula:<br><b>1917880</b> | Tel.:<br>E-mail: | Não      | ESPECIALIZACAO NIVEL SUPERIOR |

## DISCRIMINAÇÃO DO PROJETO

|   |
|---|
| <p><b>Resumo</b></p> <p>O projeto de Extensão “Capoeira: inclusão pela Arte” busca assistir a comunidade de Pirapora, em especial, as crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social. Além da realização de Rodas de Capoeira e de aulas práticas e teóricas com a participação da comunidade do IFNMG <i>Campus</i> Pirapora e da comunidade local, serão promovidas palestras e oficinas em parceria com o NEABI (Núcleo de Estudos, Pesquisas e Extensão Afro-Brasileiros e Indígenas) do IFNMG.</p> <p>A Associação de Capoeira Nova Guiné de Minas oferecerá todo o suporte para a realização das aulas e das Rodas de Capoeira e dedicará a suas atividades através de seus administradores e associados. Serão adotadas práticas de gestão administrativa suficientes a coibir a obtenção, de forma individual ou coletiva, de benefícios ou vantagens, lícitas ou ilícitas, de qualquer forma.</p> |
|---|

**Justificativa**

O presente projeto justifica-se pela necessidade de promoção social e cultural da comunidade piraporense, em especial crianças e adolescentes em situação de risco e pelo anseio de cumprimento da meta de inclusão da sociedade local ao instituto. É preciso integrar a comunidade ao IFNMG.

**Fundamentação Teórica**

Para Thais Pacievitch, a capoeira é uma expressão cultural caracterizada por seus movimentos ágeis e harmoniosos, em ritmo de música e aspectos coreográficos. Na capoeira os praticantes utilizam mais os movimentos com os pés e a cabeça e menos os movimentos com as mãos. A prática da capoeira provoca o aumento da frequência cardíaca, o desenvolvimento muscular e a queima de gordura e desenvolve força muscular, flexibilidade e resistência física.

Uma característica que distingue a capoeira da maioria das outras artes marciais é a sua musicalidade. Praticantes desta arte marcial brasileira aprendem não apenas a lutar e a jogar, mas também a tocar os instrumentos típicos e a cantar. Um capoeirista que ignora a musicalidade é considerado incompleto.

A Coordenação Geral de Salvaguarda (2017), publicou que a Roda de Capoeira, um dos símbolos do Brasil mais reconhecidos internacionalmente, foi declarado como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade. O reconhecimento da Roda de Capoeira foi realizado pela UNESCO e trata-se de uma conquista muito importante para a cultura brasileira. É de grande importância o reconhecimento da história de resistência negra no Brasil, durante e após a escravidão. Originada no século XVII, em pleno período escravista, a Capoeira desenvolveu-se como forma de sociabilidade e solidariedade entre os africanos escravizados e como estratégia para lidarem com o controle e a violência.

Hoje, a Roda de Capoeira é um dos maiores símbolos da identidade brasileira e está presente em todo território nacional, além de ser praticada em mais de 160 países, em todos os continentes.

A Roda de Capoeira também foi registrada como Bem Cultural pelo IPHAN no ano de 2008, com base em inventário realizado nos estados da Bahia, de Pernambuco e do Rio de Janeiro.

**Objetivo Geral**

O presente projeto tem por objetivo geral integrar a comunidade de Pirapora ao Instituto Federal do Norte de Minas Gerais e levar Cultura e Esporte para esta comunidade. Além das aulas e das Rodas de Capoeira, serão promovidas também palestras e oficinas para a comunidade pelos membros do NEABI IFNMG. Estas ações do NEABI vão abranger tanto a história e a cultura da Capoeira, quanto a história e a cultura Afro-Brasileira. É de extrema importância relacionar estas histórias e replicar para a comunidade envolvida. A história Afro-Brasileira se mistura, em muitos pontos, com a história da Capoeira.

A Associação de Capoeira Nova Guiné de Minas propõe-se a criar e a manter as seguintes atividades: competições da modalidade esportiva de capoeira como instrumento de intervenção social, atividades sócio desportivas, a par de diversas metodologias de intervenção social e psicossocial e promoção de atividades de âmbito cultural e pedagógica.

**Metas**

1 - Realização de aulas teóricas e práticas de Capoeira.

2 - Realização de Palestras e de Oficinas pelo NEABI.

**Metodologia da Execução do Projeto**

A execução do projeto se dará por meio de fases.

Inicialmente, faremos a divulgação e a promoção do projeto junto à comunidade local. Serão realizadas visitas a escolas públicas e centros de apoio social, além da divulgação no IFNMG *Campus* Pirapora (discentes e servidores).

A metodologia de divulgação será a apresentação do projeto para os diretores e discentes das escolas locais por meio de breve palestra e a entrega de panfletos com os dados para inscrição.

Após a realização de inscrição pelos novos interessados e a renovação das matrículas dos alunos que iniciaram em 2017, teremos o início das aulas com exposição teórica e prática da história e dos métodos da Capoeira.

As aulas teóricas e práticas acontecerão no Ginásio Poliesportivo e as Rodas de Capoeira, palestras e oficinas acontecerão na sala de multimídias e no auditório do IFNMG.

As aulas acontecerão às terças e quintas das 18h às 20h e as demais ações acontecerão, pelo menos uma vez a cada mês, com data e duração indeterminadas.

Além do instrutor Edson Rafael, contaremos com o apoio da Associação de Capoeira Nova Guiné (Mestres Jabá e Rasteira) nas aulas e nas Rodas de Capoeira.

**Resultados Esperados e Disseminação dos Resultados**

São esperados os seguintes resultados: a inclusão social de crianças, adolescentes e adultos em situação de risco da comunidade local; a promoção e a divulgação da Capoeira; a interação da comunidade local com servidores e discentes do IFNMG *Campus* Pirapora e o cumprimento do Plano de Ação do IFNMG de levar Educação e Cultura a toda a região que abrange.

A abrangência da divulgação se restringirá à cidade de Pirapora, uma vez que o público-alvo são crianças, adolescentes e adultos em situação de vulnerabilidade social, que não dispõem de meios de transportes automotivos para acesso ao IFNMG *Campus* Pirapora.

Um outro resultado esperado é a promoção da parceria entre o nosso *campus* e a Associação de Capoeira Nova Guiné.

Como trata-se de turmas iniciais, as Rodas de Capoeira são realizadas em parceria com a Nova Guiné. Os participantes da primeira turma de Capoeira (2017) já participam ativamente das rodas e esperamos que os novos participantes também o façam.

São esperados resultados de melhoria da qualidade de vida dos participantes com a promoção social dos mesmos e a participação em aulas (teóricas e práticas), palestras, oficinas e Rodas de Capoeira por todos.

Ao final, esperamos que a turma de 2017 participe da Cerimônia de Recebimento de Corda e que a turma de 2018 participe de sua primeira graduação.

**Referências Bibliográficas**

<https://www.infoescola.com/artes-marciais/capoeira/> Acesso em: 11/04/2018, às 18h30min.

<http://www.capoeira.gov.br/noticia/ler/20> Acesso em 12/04/2018, às 20h.

<http://portal.iphan.gov.br/pagina/detalhes/66> Acesso em 12/04/2018 às 21h.

<http://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2014/11/1553492-roda-de-capoeira-recebe-titulo-de-patrimonio-imaterial-da-humanidade.shtml> Acesso em 13/04/2018, às 19h.

<https://nacoesunidas.org/roda-de-capoeira-e-declarada-patrimonio-imaterial-da-humanidade/> Acesso em 13/04/2018, às 20h.

<http://www.ifnmg.edu.br/nai> Acesso em 19/04/2018, às 13h.

**CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO**

| Meta | Atividade | Especificação | Indicador(es) Qualitativo(s) | Indicador Físico |      | Período de Execução |         |
|------|-----------|---------------|------------------------------|------------------|------|---------------------|---------|
|      |           |               |                              | Unid.de Medida   | Qtd. | Início              | Término |
|      |           |               |                              |                  |      |                     |         |

| Meta | Atividade | Especificação  | Indicador(es) Qualitativo(s)   | Indicador Físico |      | Período de Execução |            |
|------|-----------|--|--|------------------|------|---------------------|------------|
|      |           |  |  | Unid.de Medida   | Qtd. | Início              | Término    |
| 1    | 1         | Realização de aulas teóricas e práticas de Capoeira. | Serão atingidos todos os participantes do Projeto (50 pessoas). Serão abertas duas turmas por semana (com a possibilidade de inscrição de 50 pessoas). O pré-requisito mínimo para participar das aulas de Capoeira é estar com boa saúde física. Podem se matricular pessoas dos 05 aos 70 anos de idade. | unidade          | 110  | 21/05/2018          | 20/11/2018 |
| 1    | 2         | Realização de Palestras e de Oficinas pelo NEABI.    | Serão atingidos todos os participantes do Projeto (50 pessoas). Serão abertas duas turmas por semana (com a possibilidade de inscrição de 50 pessoas). O pré-requisito mínimo para participar das aulas de Capoeira é estar com boa saúde física. Podem se matricular pessoas dos 05 aos 70 anos de idade. | unidade          | 6    | 21/05/2018          | 20/11/2018 |

## PLANO DE APLICAÇÃO

| Classificação da Despesa | Especificação                   | PROEX (R\$) | DIGAE (R\$) | Campus Proponente (R\$) | Total (R\$)    |
|--------------------------|---------------------------------|-------------|-------------|-------------------------|----------------|
| 339018                   | Auxílio Financeiro a Estudantes | 0           | 0           | 4800.00                 | 4800.00        |
| <b>TOTAIS</b>            |                                 | <b>0</b>    | <b>0</b>    | <b>4800.00</b>          | <b>4800.00</b> |

## CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

| Despesa                                  | Mês 1 | Mês 2 | Mês 3 | Mês 4 | Mês 5  | Mês 6  | Mês 7  | Mês 8  | Mês 9  | Mês 10 | Mês 11 | Mês 12 |
|--|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 339018 - Auxílio Financeiro a Estudantes | 0     | 0     | 0     | 0     | 160.00 | 160.00 | 160.00 | 160.00 | 160.00 | 160.00 | 160.00 | 0      |

## Anexo A

## MEMÓRIA DE CÁLCULO

| CLASSIFICAÇÃO DE DESPESA                 | ESPECIFICAÇÃO                                | UNIDADE DE MEDIDA | QUANT. | VALOR UNITÁRIO | VALOR TOTAL     |
|--|--|-------------------|--------|----------------|-----------------|
| 339018 - Auxílio Financeiro a Estudantes | Pagamento de Bolsa a discente Extensionista. | unidade           | 7      | 160.00         | 1120.00         |
| <b>TOTAL GERAL</b>                       |  |                   |        |                | <b>1.120,00</b> |