

# INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO NORTE DE MINAS GERAIS

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO  
PROGRAMA DE APOIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO  
PROJETOS DE EXTENSÃO  
PIBED II - EDITAL PIBED PROEX - DEMANDA INDUZIDA

## UNIDADE PROPONENTE

Campus: <b>PIR</b>
Foco Tecnológico: <b>PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN</b>

## IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto: <b>II Festival Intercampi de Culturas: Encantos dos Vales, Montes e Sertões do IFNMG</b>			
Grande Área de Conhecimento: <b>LINGÜÍSTICA, LETRAS E ARTES</b>		Área de Conhecimento: <b>ARTES</b>	
Área Temática: <b>Cultura</b>		Tema: <b>Produção Cultural e Artística na Área de Fotografia, Cinema, Vídeo, Música e Dança</b>	
Período de Execução: <b>Início: 04/06/2018   Término: 30/11/2018</b>		Possui Cunho Social: <b>Não</b>	
Nome do Responsável (Coordenador): <b>Eliane da Silva Magalhaes Almeida</b>	Titulação: <b>MESTRADO</b>	Matrícula: <b>1758314</b>	Vínculo: <b>Voluntário</b>
Departamento de Lotação: <b>DENPIR</b>	Telefone:	E-mail: <b>eliane.magalhaes@ifnmg.edu.br</b>	

## CARACTERIZAÇÃO DOS BENEFICIÁRIOS

Público Alvo	Quantidade Prevista de Pessoas a Atender	Quantidade de Pessoas Atendidas	Descrição do Público-Alvo
Grupos Comunitários	1000	-	-

## EQUIPE PARTICIPANTE

PROFESSORES E/OU TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS DO IFNMG			
Membro	Contatos	Bolsista	Titulação
Nome: <b>Eliane da Silva Magalhaes Almeida</b> Matrícula: <b>1758314</b>	Tel.: E-mail: <b>eliane.magalhaes@ifnmg.edu.br</b>	Não	MESTRADO

## DISCRIMINAÇÃO DO PROJETO

<p><b>Resumo</b></p> <p>O projeto intitulado "II Festival Intercampi de Culturas: Encantos dos Vales, Montes e Sertões do IFNMG" tem como proposta valorizar, empoderar e fortalecer a identidade, a memória e a história das gentes que compõem esta Instituição Federal de Ensino, em consonância com sua visão que é a de "Manter e ampliar o reconhecimento como instituição de excelência em educação profissional, científica e tecnológica na sua área de abrangência". A realização deste evento ampliará a visão cultural de todos os envolvidos na valorização da cultura, das artes, dos aspectos históricos e geográficos, dos dialetos, das crenças, enfim, da diversidade cultural presente no conjunto das comunidades que compõem cada Campus da rede IFNMG.</p>
<p><b>Justificativa</b></p>

A cultura é um sistema de signos e significados criados pelos grupos sociais que se produz mediante a interação social dos indivíduos, os quais elaboram seus modos de pensar e sentir, constroem seus valores, maneja suas identidades e diferenças e estabelecem seus cotidianos. Neste sentido, a proposta de ensino, pesquisa e extensão do IFNMG assume a Arte e a Cultura como objeto de conhecimento que contribui para que os educandos, educadores e comunidade externa reconheçam sua identidade pessoal e cultural e assumam a dimensão artística como imprescindível no fazer cotidiano, tendo por meta a formação integral. Para tanto, promovemos vivências artísticas próprias de sua cultura e da humanidade visando reconstruir, ampliar suas redes de significado e transformar a realidade.

### Fundamentação Teórica

O II Festival Intercampi de Culturas: Encantos dos Vales, Montes e Sertões do IFNMG, sob a coordenação da Pró-Reitoria de Extensão, constitui-se numa mostra *intercampi* de arte, cultura e suas tecnologias do IFNMG, nas áreas de Literatura, Música, Dança, Artes Visuais, Cênicas e Ações Formativas, visando criar um espaço plural de vivência, compartilhamento e integração dos talentos de todos os Campi. Neste ano de 2018, terá sua culminância na Semana Integrada de Eventos, que ocorrerá no Campus Montes Claros, no período de 21 a 23 de novembro e integrará as solenidades de comemoração dos 10 anos do IFNMG.

### Objetivo Geral

Realizar o II Festival Intercampi de Culturas: Encantos dos Vales, Montes e Sertões do IFNMG, integrando às solenidades de comemoração dos 10 anos do IFNMG, visando potencializar, incentivar e disseminar a produção artística e cultural, suas linguagens e símbolos subjacentes, com vistas a ampliar a participação ativa e dinâmica de toda a comunidade escolar.

### Metas

1 - Formar uma equipe de professores para colaborar com a realização do projeto.

### Metodologia da Execução do Projeto

O projeto será dividido em dois momentos, no primeiro, no campus Pirapora, serão desenvolvidas atividades artísticas e culturais nas áreas de Literatura, Artes Visuais, Audiovisual, Dança, Cênicas, Música, e ações formativas. No segundo momento, serão selecionadas as atividades que irão compor a programação da Semana Integrada de Eventos da Extensão que ocorrerá no Campus Montes Claros, culminância do projeto.

### Resultados Esperados e Disseminação dos Resultados

Espera-se mobilizar a comunidade acadêmica escolar para desenvolver atividades artísticas e culturais nas áreas de música, dança, literatura, artes visuais, artes cênicas, áudio-visual e ações formativas, visando potencializar, incentivar e disseminar a produção artística e cultural, suas linguagens e símbolos subjacentes, com vistas a ampliar a participação ativa e dinâmica de toda a comunidade escolar.

### Referências Bibliográficas

BRASIL, Instituto Federal de Ciência e Tecnologia: **concepções e diretrizes**. Brasília: 2008.  
 BOTELHO, Isaura. Dimensões da cultura e políticas públicas. São Paulo em Perspectiva, São Paulo, v. 15, n. 2, 2001  
 PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS: *da ideia à ação*. 2015.

## CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Meta	Atividade	Especificação	Indicador(es) Qualitativo(s)	Indicador Físico		Período de Execução	
				Unid.de Medida	Qtd.	Início	Término
1	1	Formar uma equipe de professores para colaborar com a realização do projeto.	Áreas afins ( História, Artes , Literatura/Português).	coordenador	1	25/06/2018	29/06/2018
1	2	Realizar reunião para apresentar o projeto e discutir as primeiras ações.	Professores de História, Língua Portuguesa/Literatura e Artes.	coordenador	2	02/07/2018	06/07/2018
1	3	Pesquisar/selecionar elementos artísticos culturais da região em que o Campus Pirapora está inserido: dança, música, poesia, artes plásticas (pintura) e o teatro.	Pesquisas Bibliográficas	Bolsistas	3	09/07/2018	23/07/2018
1	4	Organizar/promover oficinas diversificadas abrangendo as áreas de ARTES PLÁSTICAS E CÊNICAS; DANÇA; MÚSICA e LITERATURA.	Troca de conhecimento e vivências entre os participantes; Compartilhamento de conhecimentos técnicos específicos das áreas contempladas.	Coordenador e Bolsistas	5	30/07/2018	31/08/2018
1	5	Ensaios de todas as modalidades de manifestações culturais trabalhadas.	Comprometimento; Envolvimento/entusiasmo; Apreciação e valorização por parte do público.	Coordenador e Bolsistas	10	03/09/2018	30/09/2018
1	6	Definição das apresentações a serem levadas para a Semana Integrada de Eventos e ensaios finais.	Iniciativa/comprometimento; Envolvimento; Criatividade.	Coordenador e Bolsistas	10	01/10/2018	09/11/2018
1	7	Preparativos finais para culminância do projeto na Semana Integrada de Eventos em Montes Claros, nos dias 21 e 22 de novembro.	Comprometimento e colaboração de toda a equipe.	Coordenador e Bolsistas	1	12/11/2018	20/11/2018

## PLANO DE APLICAÇÃO

Classificação da Despesa	Especificação	PROEX (R\$)	DIGAE (R\$)	Campus Proponente (R\$)	Total (R\$)
<b>TOTAIS</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>11520.00</b>	<b>11520.00</b>

Classificação da Despesa	Especificação	PROEX (R\$)	DIGAE (R\$)	Campus Proponente (R\$)	Total (R\$)
339018	Auxílio Financeiro a Estudantes	0	0	11520.00	11520.00
<b>TOTAIS</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>11520.00</b>	<b>11520.00</b>

## CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Despesa	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12
339018 - Auxílio Financeiro a Estudantes	800.00	800.00	800.00	800.00	800.00	800.00	0	0	0	0	0	0

**Anexo A**

## MEMÓRIA DE CÁLCULO

CLASSIFICAÇÃO DE DESPESA	ESPECIFICAÇÃO	UNIDADE DE MEDIDA	QUANT.	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
339018 - Auxílio Financeiro a Estudantes	BOLSAS	REAL	12	400.00	4800.00
<b>TOTAL GERAL</b>					<b>4.800,00</b>