

# INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO NORTE DE MINAS GERAIS

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO  
PROGRAMA DE APOIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO  
PROJETOS DE EXTENSÃO  
067/2018 - Campus Pirapora - 2º Processo Seletivo de Projetos de Extensão

## UNIDADE PROPONENTE

Campus: <b>PIR</b>
Foco Tecnológico: <b>DESENVOLVIMENTO EDUCACIONAL E SOCIAL</b>

## IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto: <b>Ensino de Desenho de Cordel para alunos da APAE Pirapora</b>			
Grande Área de Conhecimento: <b>CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS</b>		Área de Conhecimento: <b>ARQUITETURA E URBANISMO</b>	
Área Temática: <b>Cultura</b>		Tema: <b>Outras ações na temática de cultura e arte</b>	
Período de Execução: <b>Início: 05/11/2018   Término: 04/02/2019</b>		Possui Cunho Social: <b>Sim</b>	
Nome do Responsável (Coordenador): <b>Marcelo de Oliveira Rosa</b>	Titulação: <b>POS-GRADUAÇÃO+RSC-II LEI 12772/12 ART 18</b>	Matrícula: <b>2904534</b>	Vínculo: <b>Bolsista</b>
Departamento de Lotação: <b>DENPIR</b>	Telefone:	E-mail: <b>marcelo.oliveira@ifnmg.edu.br</b>	

## CARACTERIZAÇÃO DOS BENEFICIÁRIOS

Público Alvo	Quantidade Prevista de Pessoas a Atender	Quantidade de Pessoas Atendidas	Descrição do Público-Alvo
Movimentos Sociais	10	-	-

## EQUIPE PARTICIPANTE

PROFESSORES E/OU TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS DO IFNMG			
Membro	Contatos	Bolsista	Titulação
Nome: <b>Marcelo de Oliveira Rosa</b> Matrícula: <b>2904534</b>	Tel.: E-mail: <b>marcelo.oliveira@ifnmg.edu.br</b>	Sim	POS-GRADUAÇÃO+RSC-II LEI 12772/12 ART 18

## DISCRIMINAÇÃO DO PROJETO

<b>Resumo</b> Desenvolver junto aos alunos da APAE Pirapora uma oficina Atelier para confecções de Cordéis.
<b>Justificativa</b> Os alunos da APAE se encontram em estado de vulnerabilidade pois a cidade não oferece muitas opções culturais onde eles poderiam soltar sua imaginação. Por isso a necessidade da Inclusão social e cultural junto aos alunos da APAE, ofertando a eles o direito de exercer uma atividade ao mesmo tempo lúdica e artística como auto valorização do ser humano.
<b>Fundamentação Teórica</b> <b>Apolônio Alves dos Santos</b> Autor do folheto "Maria Cara de Pau e O Príncipe Gregoriano", lançado em 1949, foi pedreiro e participou da construção de Brasília antes de viver de sua poesia. Natural de Guarabira (PB), escreveu cerca de 120 folhetos, incluindo o célebre "Discussão do Carioca com o Pau-de-Arara". <b>Cego Aderaldo</b> O poeta popular, nascido em Crato, no Ceará, era inspiradíssimo pela vida no sertão nordestino. Ao perder a visão em um acidente, descobriu que tinha talento para rimar, tornou-se cantor conhecido na região e ganhou até um monumento em sua homenagem, localizado em Quixadá, cidade cearense.

**Firmino Teixeira do Amaral**

Célebre poeta piauiense, Amaral foi um dos principais autores da Editora Guajarina e um dos criadores de um estilo peculiar da literatura de cordel, o trava-língua. Foi autor de "Peleja de Cego Aderaldo com Zé Pretinho do Tucum", letra que mais tarde foi gravada por Nara Leão e João do Vale.

**João Martins de Athayde**

Foi o principal editor da literatura brasileira de cordel. Nascido em 1880, em Cachoeira da Cebola, Paraíba, Athayde foi mascate e pai de 25 filhos. Em Recife, fez um curso de enfermagem e depois comprou o projeto que viria a ser sua editora. Mais tarde, passou a escrever suas próprias obras, como "Serrador e Carneiro".

**Objetivo Geral**

Criar Literatura de Cordel junto aos alunos da APAE onde eles irão desenhar as histórias e apresentar os trabalhos em um Sarau.

**Metas**

- 1 - Apresentar a Literatura de Cordel para os alunos e iniciar exercícios de desenhos.
- 2 - Desenvolver desenhos de Cordel junto com arranjos rimados.
- 3 - Fazer a revisão artística e expor os Cordéis junto a apresentação de um Sarau.

**Metodologia da Execução do Projeto**

O projeto será executado em 03 meses:

**Primeiro Mês:**

Introdução dos alunos ao universo do cordel e atividades de desenho.

**Segundo Mês:**

Confecção de desenhos e histórias de Cordéis.

**Terceiro Mês:**

Finalizações dos desenhos e impressões dos Cordéis com apresentação em Sarau.

**Resultados Esperados e Disseminação dos Resultados**

Envolvimento e Satisfação pessoal dos alunos da APAE.

Apreciação da comunidade junto ao trabalho realizado pelos alunos da APAE.

**Referências Bibliográficas****Minhas Rimas de Cordel**

Autor: Obeid, César

Editora: Moderna

**Romances de Cordel**

Autor: Gullar, Ferreira

Editora: Jose Olympio

**Cordel Adolescente , Ó Xente ! - Coleção Vertentes**

Autor: Orthoff, Sylvia

Editora: Quinteto Editorial

**Mitos e Lendas do Brasil em Cordel**

Autor: Longobardi, Nireuda

Editora: Paulus

**Patativa do Assaré - Coleção Biblioteca de Cordel**

Autor: Assare, Patativa do

Editora: Hedra

**CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO**

Meta	Atividade	Especificação	Indicador(es) Qualitativo(s)	Indicador Físico		Período de Execução	
				Unid.de Medida	Qtd.	Início	Término
1	3	Os alunos aprenderão com aulas expositivas dialogadas, vídeo aulas e práticas como se inicia um cordel e farão exercícios básicos de desenho para aprimoramento,	Alunos que tenham cognição mínima para desenho pois o cordel não exige muita sofisticação ou requinte em traços, sendo um desenho rústico e histórias de fácil linguajar onde todos podem aprender.	Pessoas	10	05/11/2018	07/01/2019
2	1	Os alunos desenharam histórias relacionadas ao universo do cordel podendo usar temáticas das suas vidas e seu cotidiano.	Alunos que tenham cognição mínima para desenho pois o cordel não exige muita sofisticação ou requinte em traços, sendo um desenho rústico e histórias de fácil linguajar onde todos podem aprender.	alunos	10	20/11/2018	20/12/2018
3	1	Os alunos farão os desenhos definitivos com suas histórias onde será exposto em um Varal e apresentarão um Sarau.	Alunos que tenham cognição mínima para desenho pois o cordel não exige muita sofisticação ou requinte em traços, sendo um desenho rústico e histórias de fácil linguajar onde todos podem aprender.	Alunos	10	20/12/2018	18/01/2019

**PLANO DE APLICAÇÃO**

Classificação da Despesa	Especificação	PROEX (R\$)	DIGAE (R\$)	Campus Proponente (R\$)	Total (R\$)
339018	Auxílio Financeiro a Estudantes	0	0	4800.00	4800.00
<b>TOTAIS</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4800.00</b>	<b>4800.00</b>

**CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO**

Despesa	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12
339018 - Auxílio Financeiro a Estudantes	0	0	0	0	0	0	0	0	0	560.00	560.00	560.00

## Anexo A

### MEMÓRIA DE CÁLCULO

CLASSIFICAÇÃO DE DESPESA	ESPECIFICAÇÃO	UNIDADE DE MEDIDA	QUANT.	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
339018 - Auxílio Financeiro a Estudantes	1 Aulo do Curso de Engenharia Civil (R\$ 400,00) x 3 meses = R\$ 1.200,00	bolsa	3	400.00	1200.00
339018 - Auxílio Financeiro a Estudantes	1 Aluno Curso Técnico de Segurança do Trabalho (R\$ 160,00) x 3 meses = R\$ 480,00	bolsa	3	160.00	480.00
<b>TOTAL GERAL</b>					<b>1.680,00</b>