



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal do Norte de Minas Gerais
Campus Januária

RELATÓRIO FINAL DE EXECUÇÃO DO PROJETO DE ENSINO

I. DADOS CADASTRAIS

Identificação	(X) Projeto de Ensino Integrador/interdisciplinar	() Projeto
TÍTULO:	Musicalidade e Resistência: o Samba como afirmação da Cultura Afrobrasileira	
Coordenador:	Nome: Angelica Borges dos Santos	
	Cargo: PEBTT	
Participantes colaboradores: Nomes e Cargos	Elisa Martins Belém Vieira- Cargo: PEBTT	

Condições de oferta do curso:

Carga horária prevista	Carga horária executada*	Data de efetivo início	Data de efetivo término	Dias de oferta	Turno de oferta	Horário de oferta
10 horas	5 horas	06/11/2018	21/11/2018	06, 09, 13, 20 e 21	Matutino/Vespertino	12:00 as 13:00

* Se não executada na íntegra, justificar: A carga horária executada correspondeu à 5 horas, no entanto o projeto demandou mais 5 horas de planejamento, contemplando a carga horária prevista.

Matrículas e concludentes

Número total de vagas ofertadas:	60
Número total de matrículas realizadas:	41
Número total de concludentes:	24
Número total de evasões:	17

Identificação dos possíveis motivos pela evasão e possíveis intervenções a serem feitas: Os alunos estavam envolvidos em diversas atividades na execução do Evento - 130 anos da abolição: histórias de luta e resistência, ademais, as aulas não foram suspensas. Notamos que é necessário solicitar maior adesão dos professores para possibilitar um maior envolvimento dos alunos nas atividades extra-turno.

II. AVALIAÇÃO FEITA PELA EQUIPE EXECUTORA

Atividades desenvolvidas:

Oficina de Samba - audição de músicas e análise das letras; práticas de improvisação teatral a partir de músicas escolhidas pelos alunos.

Ensaio de leitura dramática do texto a ser apresentada durante a semana da Consciência Negra.

Leitura dramática da peça teatral "Áfricas", do Bando de Teatro Olodum.

No dia 21 de novembro, ocorreu a leitura pública, com quatro alunos do curso técnico em Meio Ambiente, mas foi apresentada a todo o público presente no evento.

Leitura de textos escritos pelos alunos participantes no projeto.

Quanto ao desempenho dos alunos:

Superou as expectativas, uma vez que gerou um resultado além do que estava previsto, como por exemplo, a escritura de textos e a confecção de cartazes que foram expostos.

Quanto ao planejamento e trabalhos desenvolvidos pelos membros da equipe executora:

A colaboração entre as professoras se deu com a divisão do horário de condução das práticas na oficina e também assumindo responsabilidades específicas em relação a execução das propostas.

Pontos positivos a destacar:

Interdisciplinaridade entre as áreas Geografia e Artes.

Integração entre os alunos de diferentes cursos e anos.
Desenvolvimento da criatividade e habilidades de apresentação em público, superando a timidez e levando ao fortalecimento da identidade negra.

Contribuições e sugestão de melhorias, a partir da identificação das dificuldades encontradas:

A equipe identificou como maior dificuldade para a execução do evento a falta de recursos financeiros voltados à organização/logística durante a realização das atividades do projeto. Sugerimos como melhoria a inclusão das atividades relativas à semana da consciência negra no planejamento dos diversos docentes do campus Januária e o suporte na infraestrutura audiovisual (som e vídeo). A proponente teve dificuldades para realizar o cadastro das atividades, pois ainda falta um regimento específico sobre Projetos de Ensino.



Documento assinado eletronicamente por **Angelica Borges dos Santos, Professor(a) do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico**, em 29/01/2019, às 09:51, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.ifnmg.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0267066** e o código CRC **214A3284**.

Referência: Processo nº 23393.003021/2018-43

SEI nº 0267066