



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal do Norte de Minas Gerais  
Campus Salinas  
Fazenda Varginha, Km 02, Rod. Salinas/Taiobeiras - Telefone: (038) 3841-7000  
CEP: 39560-000 Salinas/MG - <http://www.ifnmg.edu.br>

EDITAL N°. 59, DE 14 DE JULHO DE 2020

OFERTA DE CURSOS DO CENTRO DE LÍNGUAS (CELIN) DO IFNMG, CAMPUS SALINAS, PARA O SEMESTRE  
2/2020

O INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO NORTE DE MINAS GERAIS, CAMPUS SALINAS, por intermédio do seu Diretor-Geral, WAGNER PATRÍCIO DE SOUSA JÚNIOR, nomeado pela Portaria N° 1049, de 20 de outubro de 2016, usando das atribuições legais que lhe são conferidas pelo art. 14, da Lei n° 11.892, de 29/12/2008, pelo art. 23 do Estatuto do IFNMG, publicado no Diário Oficial da União em 21 de agosto de 2009 e pelo §6° do art. 82 do Regimento Geral do IFNMG, publicado no Diário Oficial da União em 14 de setembro de 2012, no uso de suas atribuições legais, torna público o lançamento do presente edital para o processo seletivo dos cursos oferecidos no âmbito do Centro de Línguas – Celin, a ser realizado sob as normas expressas neste edital.

## 1. DO OBJETO

1.1 Este processo seletivo é destinado ao preenchimento de vagas para cursos ofertados no Centro de Línguas (Celin) do Campus Salinas. Esta oferta apresenta cursos nas áreas de língua portuguesa, língua inglesa e artes.

## 2. DOS CURSOS

2.1 A estruturação do texto dissertativo-argumentativo padrão Enem e suas diversas estratégias de escrita

2.1.1 Entre os principais objetivos do curso, constam: apresentar os elementos composicionais do texto dissertativo-argumentativo exigido pelo ENEM; discutir aspectos teóricos imprescindíveis desta tipologia textual, constante no documento do INEP *A redação do ENEM 2019: Cartilha do Participante*; propor o estudo teórico e prático de estratégias de escrita; elevar o repertório cultural dos alunos por meio da leitura e discussão de temáticas atuais e de grande relevância social; aperfeiçoar a habilidade de escrever a partir de propostas de produção textual.

2.2 Estudo das obras do processo seletivo PAES/Unimontes 2020

2.2.1 Leitura, análise e interpretação das obras indicadas para o processo de avaliação seriada da Universidade Estadual de Montes Claros (literatura, teatro, cinema, pintura e música). Todas as três etapas desse processo seletivo terão suas respectivas listas de obras contempladas.

2.3 Inglês: noções básicas

2.3.1 Curso de língua inglesa para iniciantes no estudo desse idioma.

2.4 Leitura de imagens e História da Arte para o Enem

2.4.1 Abordagens para leitura de imagens: descrição, interpretação e contextualização. Concepções essencialistas da arte: arte como imitação; arte como expressão; teorias formalistas; arte como experiência e interação. Movimentos artísticos tradicionais, modernos e contemporâneos. Arte no Brasil.

2.5 Estudo e interpretação dos diversos gêneros e tipos textuais

2.5.1 O curso será dividido em três unidades, a saber: 1) textos dissertativo-argumentativos; 2) textos narrativos e descritivos; e 3) textos expositivos e injuntivos.

### 3. DOS CRITÉRIOS PARA PARTICIPAÇÃO DA SELEÇÃO

3.1 Serão aceitos(as) para participar da seleção alunos(as) do IFNMG – *Campus Salinas* – dos cursos técnicos integrados ao Ensino Médio e alunos(as) dos cursos superiores (Licenciatura e Bacharelado), servidores(as) do IFNMG – *Campus Salinas* – e comunidade externa.

#### 3.1.1 A estruturação do texto dissertativo-argumentativo padrão Enem e suas diversas estratégias de escrita

Serão ofertadas 15 (quinze) vagas, formando uma só turma. Dessas vagas,

a) 12 (doze) vagas são para estudantes da 3ª (terceira) série dos cursos de Agroindústria, Agropecuária e Informática integrados ao Ensino Médio do IFNMG, *Campus Salinas*;

b) 3 (três) vagas são para a comunidade externa, para pessoas que tenham no mínimo 17 (dezesete) anos.

3.1.1.1 A seleção se dará por meio de preenchimento de formulário eletrônico e análise de manifestação de interesse, a partir do link seguinte: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfqCcCuqhvsNZbuUJBD\\_ALwEXp56V86e-AXRirKb6IdWBe1sA/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfqCcCuqhvsNZbuUJBD_ALwEXp56V86e-AXRirKb6IdWBe1sA/viewform).

#### 3.1.2 Estudo das obras do processo seletivo PAES/Unimontes 2020

Serão ofertadas três turmas, cada uma delas dedicada ao estudo das obras de uma determinada etapa do processo seletivo (são três ao todo). Não haverá seleção para esse curso, cujas vagas são ilimitadas: para participar, bastará o preenchimento do seguinte formulário: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSckoVL7EzyQYEpwkS9B-kWxfKlB2wioONNHuLpqmN1o5dtuA/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSckoVL7EzyQYEpwkS9B-kWxfKlB2wioONNHuLpqmN1o5dtuA/viewform?usp=sf_link)

#### 3.1.3 Inglês: noções básicas

São oferecidas 60 (sessenta) vagas ao todo, formando 3 (três) turmas com 20 (vinte) estudantes cada. Das 60 (sessenta) vagas que estão sendo oferecidas,

a) 45 (quarenta e cinco) são destinadas a estudantes de qualquer série do Ensino Médio Integrado do IFNMG, *Campus Salinas*;

b) 10 (dez) vagas são destinadas a estudantes dos cursos superiores do IFNMG, *Campus Salinas*;

c) 5 (cinco) vagas são destinadas à comunidade externa que esteja cursando o Ensino Médio em instituições públicas da cidade de Salinas, MG.

A seleção será feita por ordem de inscrição através do preenchimento do formulário seguinte:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfFwFq3E47xk2-qFN-VCi1kdUSBapI-M1W0\\_YQIVJHNWcyowg/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfFwFq3E47xk2-qFN-VCi1kdUSBapI-M1W0_YQIVJHNWcyowg/viewform?usp=sf_link)

#### 3.1.4 Leitura de imagens e História da Arte para o Enem

São oferecidas 15 (quinze) vagas para a comunidade escolar e acadêmica do IFNMG, *Campus Salinas* e 5 (cinco) vagas para a comunidade externa, totalizando 20 (vinte) vagas em uma turma. A seleção se dará por ordem de inscrição através do preenchimento do formulário seguinte:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfUSvMVxeK6ADRZLYZOYyi65-Q4yr3XoF9xq4a6lxRitZyHmw/viewform>

### 3.1.5 Estudo e interpretação dos diversos gêneros e tipos textuais

Serão oferecidas 60 (sessenta) vagas ao todo, divididas em 3 (três) turmas, sendo uma turma para cada unidade de tipos textuais – 1) textos dissertativo-argumentativos; 2) textos narrativos e descritivos; e 3) textos expositivos e injuntivos. Cada turma terá, portanto, 20 (vinte) estudantes, sendo 15 (quinze) vagas para a comunidade escolar e acadêmica do IFNMG, *Campus Salinas*, e 5 (cinco) vagas para a comunidade externa. A seleção será feita por ordem de inscrição através do preenchimento do formulário seguinte:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeAICItiMTCAFVaVvpGu144qeImwQ18KlZp4pJevfBG-59SBg/viewform>

## 4. DA INSCRIÇÃO

4.1 A inscrição do candidato implicará o conhecimento e a tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste edital, em relação às quais não poderá alegar desconhecimento.

4.2 Os documentos para inscrição **são apenas os solicitados no(s) formulário(s) do(s) curso(s) pretendido(s)**.

4.3 Os formulários deverão ser preenchidos entre os dias 16 e 24 de julho de 2020.

§ O candidato poderá se inscrever em mais de um curso ofertado por este edital.

4.4 O resultado preliminar será divulgado no dia 27 de julho de 2020, no site do IFNMG, *Campus Salinas* (<http://www.ifnmg.edu.br/salinas>), de acordo com o **Cronograma do Quadro 1**.

## 5. DA ABRANGÊNCIA

5.1 Todos os cursos serão oferecidos na modalidade *on-line*, conforme especificado a seguir:

Curso	Professor responsável	Informações	Início do curso
A estruturação do texto dissertativo-argumentativo padrão Enem e suas diversas estratégias de escrita	Prof. M.e Leonardo Rodrigues Vieira	As aulas ocorrerão às terças-feiras, das 9h às 11h. Em razão da pandemia de COVID-19 e as recomendações da Organização Mundial de Saúde (OMS), todas as atividades do curso serão realizadas a distância, por meio do Google Meet. Em razão disso, dos selecionados serão exigidos: <i>e-mail</i> do Google (gmail); acesso à internet; equipamento eletrônico para assistir às aulas, como computador, notebook, tablet ou celular. Aqueles(as) que optarem por utilizar celular ou tablet deverão ter em seus equipamentos o aplicativo <i>Google Meet</i> instalado.	03/08/2020
Estudo das obras do processo seletivo PAES/Unimontes 2020	Prof. D.r Alex Sander Luiz Campos e Prof.a M.a Daiane Silva de Andrade	As aulas acontecerão pela plataforma Google Classroom (Google Sala de Aula). Os horários das transmissões ao vivo serão informados durante o curso. Tais transmissões ficarão gravadas para acesso de quem não as puder acompanhar no horário definido.	03/08/2020
Inglês: noções básicas	Prof.a M.a Carla Gracielle Ramos Fraga, Prof.a M.a Romana	As aulas acontecerão pela plataforma Google Classroom (Google Sala de Aula). Os horários das transmissões ao vivo serão informados durante o curso.	03/08/2020

Tatiane  
Soares  
Santos e  
Prof.a D.ra  
Vanessa  
Leite Barreto

Leituras de imagens e História da Arte para o Enem	Prof. M.e Jamerson Sérgio Passos Rezende	O curso será oferecido por meio do Google Classroom (Google Sala de Aula), com utilização também das ferramentas Google Meet e Google Arts & Culture, além de imagens e textos diversos.	03/08/2020
--	--	--	------------

Estudo e interpretação dos diversos gêneros e tipos textuais	Prof.a M.a Ana Cláudia Guimarães Senna e Prof.a M.a Cristiana Silva Mendes Cangussú	O curso será oferecido por meio do Google Classroom (Google Sala de Aula) e Google Meet. Os horários das aulas serão divulgadas durante o curso.	03/08/2020
--	---	--	------------

5.2 Horários de aulas ao vivo (*lives*), prazos e demais informações serão fornecidas pelos(as) professores(as) responsáveis pelos cursos.

## 6. DA INTERPOSIÇÃO DOS RECURSOS

6.1 Somente será admitido recurso para impugnar erro de procedimento.

6.2 Expostas as razões que ensejam o recurso, esse será interposto, conforme o cronograma do Quadro 1, e dirigido à Comissão Responsável pelo Processo Seletivo do Centro de Línguas.

6.3 O recurso, devidamente fundamentado, deve ser enviado pelo formulário <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd36t2GYxDqiRhRCkQqNJwf4gYxemRrmkTDLsIse7FQ5f01Sw/viewform> nos dias previstas no cronograma (QUADRO 1), ou seja, 27 a 28 de julho de 2020.

## 7. CARGA HORÁRIA

7.1 Os cursos terão as seguintes cargas horárias:

<b>Curso</b>	<b>Carga horária</b>
A estruturação do texto dissertativo-argumentativo padrão Enem e suas diversas estratégias de escrita	14 h/a
Estudo das obras do processo seletivo PAES/Unimontes 2020	14 h/a
Inglês: noções básicas	20 h/a
Leitura de imagens e História da Arte para o Enem	20 h/a

Estudo e interpretação dos diversos gêneros e tipos textuais

20 h/a

## 8. EXECUÇÃO DO CURSO

8.1 Local: totalmente a distância.

8.2 Horários: os horários de transmissões ao vivo, se acontecerem, e prazos de entregas serão informados pelos(as) docentes responsáveis por cada curso.

## 9. DA AVALIAÇÃO

Os estudantes serão avaliados de forma contínua em relação ao processo de ensino-aprendizagem. Serão observados critérios como: participação, presença e pontualidade às aulas, bem como produção individual e/ou coletiva das atividades propostas. A avaliação será baseada também no desenvolvimento das habilidades de leitura e escrita ao longo dos cursos. Os alunos deverão apresentar frequência igual ou superior a 75% nas aulas e realizar as atividades propostas pelo professor ministrante, que serão registradas e avaliadas.

## 10. CERTIFICAÇÃO

10.1 Ao final do curso será fornecido ao(à) estudante aprovado(a) certificado de conclusão do curso. Os certificados serão expedidos pela Diretoria de Extensão e enviados por *e-mail*.

10.2 Para a expedição dos certificados dos participantes que pertencem à comunidade externa será exigido, ao término dos cursos, o envio eletrônico de cópia de documento de identidade.

## 11. DO MATERIAL DIDÁTICO

### 11.1 A estruturação do texto dissertativo-argumentativo padrão Enem e suas diversas estratégias de escrita

Todo o material do curso será disponibilizado em meio digital.

### 11.2 Estudo das obras do processo seletivo PAES/Unimontes 2020

Todo o material do curso será disponibilizado em meio digital. A relação de leituras propostas pelo PAES/Unimontes 2020 pode ser acessada em: <https://unimontes.br/paes-unimontes-2020/>.

### 11.3 Inglês: noções básicas

O material será disponibilizado na plataforma Google Sala de Aula através de links de direcionamento para o site British Council Learn English (<https://learnenglish.britishcouncil.org/>).

### 11.4 Leitura de imagens e História da Arte para o Enem

O material será disponibilizado em meio digital. O curso será baseado na seguinte bibliografia: BARBOSA, Ana. **A imagem no ensino de arte**: anos 1980 e novos tempos. São Paulo: Perspectiva, 2019.

BURKE, Peter. **Testemunha ocular**: história e imagem. Bauru: EDUSC, 2004.

### 11.5 Estudo e interpretação dos diversos gêneros e tipos textuais

O material será disponibilizado em meio digital. O curso será baseado na seguinte bibliografia:

ABAURRE, M. L. M.; ABAURRE, M. B. M.; PONTARA, M. **Português**: contexto, interlocução e sentido. São Paulo: Moderna, 2016. 3 v.

## 12. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

12.1 Os casos não previstos serão deliberados pela comissão responsável por este edital, nomeada pela Portaria 270/2019 do IFNMG, *Campus Salinas*.

12.2. Em nenhum momento do processo seletivo poderão ser anexados documentos adicionais comprobatórios à solicitação de inscrição.

12.3. A documentação e as informações prestadas pelo candidato serão de inteira responsabilidade destes, sendo passível de exclusão do processo seletivo aquele que não fornecer documentação de forma completa, correta e legível e/ou fornecer dados comprovadamente inverídicos.

12.4. A qualquer tempo o presente Edital poderá ser revogado ou anulado, no todo ou em parte, seja por decisão unilateral do IFNMG, seja por motivo de interesse público ou exigência legal, sem que isso implique direito à indenização ou reclamação de qualquer natureza.

12.5. Todos os anexos deste edital serão disponibilizados no portal eletrônico do IFNMG na internet.

12.6. A inscrição do candidato implica a aceitação de todos os termos constantes neste edital e anexos, em relação aos quais não poderá alegar desconhecimento.

12.7 O prazo para impugnação do presente edital será de 2 (dois) dias úteis a contar da data de sua publicação.

12.8 Incorporar-se-ão a este edital, para todos os efeitos, quaisquer editais complementares que venham a ser publicados no portal eletrônico do IFNMG.



Documento assinado eletronicamente por **Wagner Patricio de Sousa Junior, Diretor(a) Geral**, em 14/07/2020, às 09:47, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.ifnmg.edu.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.ifnmg.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **0622168** e o código CRC **B408ED3A**.

## ANEXO – CRONOGRAMA

### QUADRO 1

Data	Etapa
16/07/2020 a 24/07/2020	Preenchimento do(s) formulário(s)
27/07/2020	Resultado preliminar
27/07/2020 a 28/07/2020	Interposição de recurso contra o resultado preliminar
29/07/2020	Resultado final
03/08/2020	Início dos cursos
31/08/2020	Fim dos cursos